**Метафора**- оборот речи, заключающийся в употреблении слов и выражений в переносном значении для определения предмета или явления на основе аналогии, сравнения или сходства .

 Например: ножка стола, говор волн, заря жизни

 **Олицетворение-** литературный прием, заключающийся в том, что неодушевленным предметам приписываются свойства одушевленных.

Например: природа притихла; спит трава

**Эпитет** - это образное определение, которое дает художественную характеристику явлению или предмету. Эпитет представляет собой сравнение и может быть выражен как именем прилагательным, так и cуществительным, глаголом или наречием.

Например: золотая осень, синее море, белоснежная зима, бархатная кожа, хрустальный звон.

**Метафора**- оборот речи, заключающийся в употреблении слов и выражений в переносном значении для определения предмета или явления на основе аналогии, сравнения или сходства .

 Например: ножка стола, говор волн, заря жизни

 **Олицетворение-** литературный прием, заключающийся в том, что неодушевленным предметам приписываются свойства одушевленных.

Например: природа притихла; спит трава

**Эпитет** - это образное определение, которое дает художественную характеристику явлению или предмету. Эпитет представляет собой сравнение и может быть выражен как именем прилагательным, так и cуществительным, глаголом или наречием.

Например: золотая осень, синее море, белоснежная зима, бархатная кожа, хрустальный звон.